



Senioren aan het woord

Yannick Moyson & Cleo Klapholz

Woonzorgcentrum Sint-Anna

In samenwerking met het Zorgbedrijf Antwerpen en Literatuur Vlaanderen, gingen dichters Yannick Moyson en Cleo Klapholz gedurende enkele maanden op visite bij een groep senioren in woonzorgcentrum Sint-Anna te Berchem. Zij lazen met hen gedichten over de Stad Antwerpen en bespraken de verschillende thema's van de teksten. Zo kwamen de verschillende levensverhalen van de senioren naar boven.

Deze gesprekken inspireerden de dichters en zij schreven hierover enkele gedichten. Tekenaar Juno Lauwers was aanwezig om portretten te schetsen.

De volgende senioren namen deel aan de sessies:

Adriaensen Linda

Argyl Tony

Arinckx Liana

Cappaert Raymondus

Decap Linda

Gijsen Paula

Goossens Maria

Goovaerts Alfons

Huygens Gaby

Kempenaers Eddy

Marcus Dirk

Leemans Maria

Minnen Willy

Rutten Linda

Tiest Ingrid

Van den Branden Lucia

Van Cauter Roger

Van Hulsen Marie Rose

Van der Perren Maria

Van Hoornyck Rita

Van Meerbeeck Gerda

Verschaeren Eugeen

Verschueren Sylvia

Verwerft Martha

Wilmssen Maria





**Yannick
aan het
woord**

Yannick Moyson

“De praatstoelen werden vakkundig geprepareerd, de tongen gesmeerd. Ik heb als mens en dichter erg veel geleerd tijdens deze bijeenkomsten. Ik heb niet alleen een stukje van mijzelf mogen delen, maar heb er ook een hele groep gezellige tantes en nonkels bijgekregen. Ik ben dankbaar!

't zal wel zijn

Als gij kwaad op mij zijt, dan is dat niet mijn probleem
waarmee ik niet claim dat het in de liefde altijd even
makkelijk

want afstand scheidt nabijheid en de vrijheid is net zoals u
zowat het mooiste dat er is, dat is geen mening, maar
de waarheid.





Plantrekkers

Als kind zat er al een rebel in mij
en als ik het weer eens had uitgestoken
dan was de straf patatten poten
maar ik was sneller dan onze pa en ma
dus voor zij ze konden rooien, was ik al gaan
oogsten
om ze dan snel aan onze buurvrouw te
verkopen

Transparantie

Gedane zaken nemen geen keer
er wordt over gezwegen in alle stilte
maar waar geraken we dan nog
buiten stilstand, waar rust doet roesten
we moeten het aan de tand en op de korrel
gespekt met geduld en respect, met integer
intellect
we gaan door en zien het dan wel waar we
belanden
want anders vis je standaard tussen het net
en dat willen we net niet natuurlijk.



Boekdelen

Mijn leven leek een grote vakantie vanuit mijn
camioncabine

mijn collega chauffeurs waren mijn burens, altijd
veel volk in de buurt

mijn zoon, leerde ik rijden op zijn vijf jaar, echt
waar en gelukkig maar

want toen ik hem wilde vertellen over de
bloemekes en de bijtjes

zei hij zonder zwans, vader, als ge iets wilt weten,
moogt ge me altijd bellen



Dorpeldrang

De wereld is ons dorp geworden
dat was dan ook direct het einde van de maatschappij
nu zijn het nummerkes die tellen, op schermpjes bellen
terwijl we gisteren nog met de hondenkar rond leken te
lopen
lijkt het vandaag meer op een rattenrace
dus met een zucht denken we dan even terug
aan de tijd toen elke vrijdag, nog een goeie vrijdag was





Goede raad I

Het leven is te kort om elkaar af te maken
dus vullen we maar beter aan
we zijn allemaal vreemde wezens, beesten of
dieren
het is slechts kwestie van dat net lief en goed te
wezen
dus neem een teug van de schone deugd

Goede raad II

Blijf trouw, vooral aan jezelf
en dans, op de eer van je familie
drinkt ne Leffe, dan blijfde effe
maar laat dat het enige zijn dat zwaar is
zodat je tegenslagen kan pareren
en durft te blijven proberen
want dat is de essentie van't leven



Goede raad III

Zie de humor van alles in
want zonder onzin heeft het geen zin
zit er in geen enkele zin zinnigheid
en ontsnapt de ontspanning die gezocht
zelfs zonder verlichting, is er altijd nog de
zelfspot

Creatieve kinkslagen

We zijn poëtische pipo's
vergane glorie die niet verloren gaat
een zootje ongeregeld die het onmogelijke mogelijk
maakt
we scherpen de tongen, net als de tekenaar haar
potloden slijpt
planten bomen en zaadjes als ideeën
uit de liefde voor de kinderen van onze geesten.









Geuren

De geuren van de herinnering
kunnen mij herhaaldelijk bekoren
Ook al waan ik me soms verloren
in de voetsporen van het verleden
zijn er geuren die mij leiden tot melancholische
herkenning

Warme wafels die me doen denken aan mijn ouderlijk huis
of het pannenkoekenbeslag dat alles zoeter maakte thuis
de vrijdagse friet kan ik ook niet vergeten
al stond ik als jongste altijd laatste in de rij
de verse pizzadegen die mijn man maakte mogen ook niet
ontbreken
ontzettend gelukkig proef ik die italiaanse smaken nog
steeds

het heerlijke verleden met haar geuren ontluikt de
herinnering telkens weer in mij





Cleo aan het woord

Cleo Klapholz

“De adviezen denderen door de wolkenstroom van wijsheid. Ik kan niet wachten om deze door te geven en veelal te eren met mijn toekomstig kind. De wervelende woorden gaven mij meerdere inspiratie dromen, de vele verhalen steek ik in in mijn archiefkast van het leven”

Het Geheugen

Het geheugen wordt open getrokken als een archiefkast

Het bewustzijn is de lamp die bepaalde herinneringen kan oplichten uit deze donkere lades

De vroegere ervaringen geven vorm aan de horizon van het leven

en nieuwe belevissen krijgen een plek op die uitgestrekte evenaar

De vergeten herinneringen zijn dan rimpels in de zee van het bestaan

Ze zijn nooit helemaal weg en in het zonlicht van nu nog steeds relevant



Herinnering

Het leven heeft me al enorm veel gegeven
en de herinneringen blijven steeds bij mij
Van beeldige burens tot groteske geuren
van warme oorden tot soms het kille antwerpen Noord
Op veel plaatsen heb ik mij thuis gevoeld , omringd door
dierbaren
tastbaar nabij
met een vleugje plezier en een snufje weemoed



Liederen

Als de liederen daveren door de ruimte
gaat het senioren hart sneller slaan
vreemd is het niet, zelfs de strangers wisten het al
dat Antwerpen het middelpunt van het universum is
want

“De groenplaats , de meir , de keyserlei.
Daar emme kik , m’n hart verloren.”





Advies

Geef mij een goede raad voor de toekomst

Geef mij inzichten voor mijn kinderen

Leer mij wat de jaren jullie hebben gegeven zodat ik dit kan meenemen

Dans kind dans, op de eer van de familie

Heb lief zoals nooit tevoren

Wees niet egoïstisch en geloof in het goede

Heb vooral geduld, want gedane zaken nemen geen keer

Dit project kon tot stand komen
dankzij Literatuur Vlaanderen en
Zorgbedrijf Antwerpen.



Wij danken alle medewerkers van het animatieteam en de vrijwilligers van woonzorgcentrum Sint-Anna.



Senioren aan het woord

Gedichten door Yannick Moyson & Cleo Klapholz, geïnspireerd door de levensverhalen van de senioren van woonzorgcentrum Sint-Anna.

Tekeningen door Juno Lauwers.